

SVENSKA HUMANISTISKA FÖRBUNDET

Lokalförbundens verksamhet 2020 – sammanställning

Ämnesområden

Historia till 2:a världskriget

Jan Retsö: *Drottningen av Saba*. (Göteborg)

Eva Svensson: *Svarta döden, lilla istiden och bönder i Värmland*. (Karlstad)

Inger Enkvist: *Erövringen av Amerika. Spanien och Nya världen 1492–1580*. (Hälsingborg)

Ulf Strömbom: *Europa som växande industri och kolonialmakt under 1700-talet*. (Varberg)

Politik och samtidshistoria (2:a världskriget till nutid)

Hans Lindblad: *Allmän och lika rösträtt 100 år*. (Gävle)

Staffan Thorsell: *Warszawasvenskarnas hjältemodiga insatser under nazismen*. (Västerås)

Anna Silas Hedman: *Getto och Raol Wallenbergs Budapest*. (Varberg)

Magnus Anderberg: *Lidingö under andra världskriget*. (Lidingö)

Kultur, kulturhistoria, debatt

Kenneth Nordgren: *Historiebruk - om hur man göra saker och ting med det förflutna*.
(Karlstad)

Maria Ripenberg: *Historiens vita fläckar: Vad kan vår historia lära oss om dagens rasism?*
(Uppsala)

Anders Burman: *Demokratins idémässiga utvecklingslinjer från antiken till idag* (Skara,
Skövde)

Jonas Hellberg: *Är kulturpolitiken en het eller sval fråga?* (Kalmar)

Gunnar Bjursell: *Den kulturella hjärnan*. (Karlstad)

Sverker Sörlin: *Till bildningens försvar*. (Karlstad)

Katarina Ek-Nilsson: *Folkbildning och demokrati*. (Skara, Skövde)

Katarina Ek-Nilsson, Åsa Hallén, Susanne Olsson, Bengt Schüllerqvist, Lars-Erik Vänerlöf:
Stort, smått, fint och fult - om utbytet av museisamlingar. (Karlstad)

Christina Jutterström: *Kvinnorna vid sjön Björken*. (Västbergslagen)

Margareta Attius Sohlman: *Sibirien tur och retur. Om boken Det sovande landet. Sibirien i
rysk historia, kultur och geografi*. (Framfört två gånger) (Gävle)

Filosofi, religion, livsåskådning etc

Claes Ytterberg, Pelle Söderbäck, Ann Lystedt: *Samtal om boken "En västmanlänning bär
inte sin tro på utsidan"*. (Västerås)

Sören Dalevi: *Att berätta Bibeln för barn.* (Karlstad)

Kjell Engelhardt: *Att möta människor med annan tro.* (Karlstad)

Eric Schöldt: *Tro i tvivlets tid.* (Alingsås):

Ulrica Larsson: *Kyrkogårdar för möten och eftertanke.* (Karlstad)

Ulla Birgergård: *Nicolaus Bergius planer för Ryssland och den ryska kyrkan.* (1704).
(Uppsala)

Naturvetenskap, medicin, ekologi etc

Lars Abrahamsson: *Historiska milstolpar inom läkemedel under 5000 år.* (Uddevalla)

Agnes Wold: *Lång tids färd med corona – vad vet ni nu [oktober] som vi inte visste i februari?* (Alingsås)

Susanne Wigorts Yngvesson: *Kommer vi att kunna älskas av en robot?* (Kalmar)

Mats Höggren: *Avelsanläggningen för hotade djurarter på Åby säteri.* (Vänersborg)

Litteratur och litteraturvetenskap

Ann-Sofi Ljung Svensson: *Jordens dotter. Selma Lagerlöf och de tyska läsarna.*
(Hälsingborg)

Vigdis Ahnfelt, Fredrik Holm, Camilla Johannesson, Hans Löden: *Nobelprisen i litteratur (2019 och 2020).* (Karlstad)

Konst, arkitektur, design (inkl trädgård)

Kim Forss: *Kinesiskt tuschmåleri med utgångspunkt från hans bok "Landskap i tusch: idé, historia och praktik i kinesisk konst".* (Strängnäs)

Ulf Zettersten: *Arkitekten Peter Celsing – 100 år.* (Nyköping)

Karin Eriksson Hultén: *John Åkerlund inte bara en Sigtuna-arkitekt.* (Sigtuna)

Mats Risberg: *Att måla 60-talets unga Luleå – från Hermelinen till Toppens grill* (Luleå)

Anneli Adamsson: *Det nya Hallands konstmuseum.*(Varberg)

Lokalhistoria och hembygd

Cecilia Wingård: *Mangårdar, torp och fiskelägen i Västra Götaland.* (Uddevalla)

Carina Carlsson: *Kulörta lyktor och dansbiljetter – Västsvenska festplatser under 100 år*
(Alingsås)

Bengt Schüllerqvist: *Bullret i Bro.* (Kristinehamn)

Maths Isacson: *Bergslagens historia och kulturarv.* (Västbergslagen)

Göran Hedin: *Om kvarteret Guldsmeden i Nyköping och dess omvandling från ett tidigt lasaretsområde till en modern stadsdel.* (Nyköping)

Arkeologi

Henrik Williams: *Runinskrifter i Kalmartrakten. Norden och Vilda Västern.* (Kalmar)

Ellen Mattson: *Att skriva om det förflutna.* (Uddevalla)

Antiken

Lars Karlsson: *De gåtfulla etruskerna – ett förindoeuropeiskt folk.* (Nyköping)

Frederick Whitling: *Med gamle kungen i Italien.* (Stockholm)

Språk

Kajsa Persson: *Svenska språkförsvaret.* (Västbergslagen)

Film och teater

Gunnilla Poppe och Thomas Poppe: *Nils Poppe i tal, bild och musik.* (Halmstad)

Göra Willis och Anna Hedelius: *Om svenska teaterscener, bl.a. Skövde stadsteater.* (Skövde)

Musik

Martin Bagge: *Johan Runius. Psalmer & Wisor.* (Göteborg)

Christina Frohm: *1700-talsmusik av Adolf Fredrik Stahre.* (Strängnäs)

Anna Eklund Tarantino: *Operafestivalen i Dalaflöda.* (Västbergslagen)

Sofia Lilly Könsson och Birgit Ahlberg-Hyse: *Samtal tillsammans med förf. om boken
”Arosia – en berättelse om människor och musik i Västerås domkyrka”.* (Västerås)

Maria Gunnarsson och Sigge Blomqvist: *Musik & poesistund.* (Kristinehamn)

Media, mediateknik

Karin Wagner: *Typsnitt vi älskar att hata.* (Göteborg)

Personer, personhistoria

Carl-Göran Ekerwald: *Född i Östersund 1923 – en återblick.* (Östersund)

Lena Funcke: *Om naturälskaren och levnadskonstnären Henning Gillström.* (Kristinehamn)

Claes Waxberg: *Hans-Erland Heineman – arkitekt-författare-skribent.* (Skara)

Robin Gunnarsson: *Axel Forssén – inte bara Vitterhetsakademiens man i Varnhem.* (Skara)

Varia

Wiveka Schwartz: *Gotlands kyrkliga syföreningars historia – om offervilja och
Sockengemenskap.* (Gotland)

Karin Eriksson-Aras: *Kulturella perspektiv på ljud och lyssnande i Istanbul.* (Uppsala)

Peter Börjesson: *Siden, slott och löpande hund.* (Varberg)