

# SVENSKA HUMANISTISKA FÖRBUNDET

## Lokalförbundens föredrag 2017

ordnade efter ämnesområden

### Ämnesområden

#### Historia till 2:a världskriget

Hervor Svenonius, Emil Mörk och Björn Smith: *Det germanska spåret* (Karlstad)

Lars Lönnroth: *Det germanska spåret*. (Uddevalla)

Britt Torgerson: *Sverige på tolv- och trettonhundredatalen sett ur ett kvinnligt perspektiv*. (Uddevalla)

Lars Ericson Wolke: *Stockholms blodbad*. (Skövde)

Gun Eile: *Novgorodkrönikan och översättningen till svenska*. (Gotland)

Margareta Attius Sohlman: *Sydslavisk skrifkultur på det mångkulturella Balkan* (Eskilstuna)

Hans Lepp: *Riga och Kurland*. (Stockholm)

Ragnar Watz: *Gustaf II Adolf. Konungens riskfaktorer*. (Kristinehamn)

Stig Fredriksson: *Ryska revolutionen 1917 – något att fira?* (Skara)

Nils-Erik Forsgårdh: *Finlands självständighet 1917*. (Skara)

Mats Erasmie: *Dödskaravanen – Svenskutvandringen som gick fel*. (Varberg)

Bachar Alkazaz: *Syriens nyare historia, från korstågen och framåt*. (Östersund)

#### Politik och samtidshistoria (tiden efter 2:a världskriget)

Elisabeth Åsbrink: *1947* (Gävle)

Kersti Beggren och Björn Sandborgh: *Finland 100 år*. (Karlstad)

Pirjo Lahdenperä: *Finland under 100 år. Företeelser och föreställningar ur finländskt och svenskt perspektiv*. (Eskilstuna)

Anita Lalander: *Dagbok från fronten. En finsk lotta om sitt liv under Vinterkriget och Fortsättningskriget*. (Lidingö)

Ulf Lycke: *De senaste 100 årens finländska historia*, (Nyköping)

Mikael Andersson: *Finland – de första 100 åren*. (Östersund)

Nils Fredrik Aurelius: *Finland – landet mellan Sverige och Ryssland* (Kalmar)

Olof Ruin: *Finland 100 år – personliga perspektiv*. (Sigtuna)

Hans Raab: *Sverigefinnar och finlandssvenskar – en resa i tid och rum*. (Vänersborg)

Eva Helen Ulvros: *Kvinnors röster – livsöden från det moderna Sveriges framväxt*. (Alingsås)

Malin Greenhill: *Om arbetet på UD med folkrådet och FN:s säkerhetsråd*. (Eskilstuna)

Stig Fredriksson: *Boris Jeltsin – bättre än sitt rykte* (Gävle)

Stig Wahlström: *Oroshärddar i Europa och Asien*. (Västerbergslagen)

Gunnar Wetterberg: *Nordisk trygghet i europeisk kris – en realistisk utopi?* (Kalmar)

Curt Räftegård: *Demokrati*. (Karlstad)

Thomas Andersson: *ABB*. (Västerbergslagen)

## **Kultur, debatt**

Nina Burton: *Gutenberggalaxens nova. Erasmus av Rotterdam, humanismen och 1500-talets medierevolution*. (Kalmar, Skövde)

Nina Burton: *Erasmus av Rotterdam*. (Karlstad)

Anders Bergman: *Humanismens födelse*. (Stockholm)

Nils Fredrik Aurelius, Roland Hallgren och Bodil Petersson: *En humanism för vår tid – ett anspråkslöst samtal* (Kalmar)

Ingrid Carlgren: *Kunskap och bildning i ett skolperspektiv*. (Karlstad)

Birgitta Hoberg: *Världsarv – vad är det?* (Strängnäs)

Nina Hjelmgren: *Tryckfrihet – vision och verklighet*. (Kalmar)

Leif Levin: *En demokratisk världsordning – är den möjlig?* (Sigtuna)

Johan Holm: *Lyckade och misslyckade statsbildningar förr och nu*. (Nyköping)

Malcolm Dixelius: *Det post-sovjetiska området – en ny verklighet. Tankar om hur världen förändrats efter Sovjetunionens sönderfall för 25 år sedan*. (Lidingö)

Johan Molander: *Det svenska i Finland*. (Lidingö)

Stina Oscarsson: *Skapa innebär att göra motstånd* (Uddevalla)

Anneli Palmsköld: *Den omoraliska virkningen*. (Varberg)

Annika Teodorsson: *Invandrarpappor och hedersnormer*. (Vänersborg)

## **Litteratur och litteraturvetenskap**

Hans Raab och Jouni Sinisalo: *Kalevala – Finlands nationalepos i ord och ton* (Gävle)

Lina Stoltz: *Kalevala för alla åldrar*. (Luleå)

Bo Renberg: *Myter och sagor om en upplyst tid*. (Luleå)

Ulrika och Erik Gustaf Wallenström: *Analys av Adrian Leverkühns liv i Thomas Mann "Doktor Faustus" i ord, ton och bild*. (Gävle)

Bertil Albrektson: *Sårbar skarprättare. Om den gåtfulle lyrikern och latinprofessorn A.E. Housman (1859–1936)*. (Uppsala)

Håkan Andersson: *Brittiskt Allehanda. Ett litterärt strövtåg* (bokpresentation). (Gotland)

Björn Sandberg: *Två värmländska poeter* (Oscar Stjerne och Gustaf Fröding). (Kristinehamn)

Jan Stolpe: *Översättarens villkor*. (Karlstad)

Birgitta Bergsten: *Den mångfacetterade Elisabeth Hermodsson*. (Västerås)

Elsie Johansson: *Den riktiga Elsie*. (Västerås)

Niklas Rådström: *Om sitt författarskap*. (Gävle)

Kjell Westö: *Om sitt författarskap*. (Gävle)

Eva Fredriksson, Malin Löden och Peter Franke: *Läslustan*. (Karlstad)

Lars Diding: *Läsning och boksamlade. Böckernas betydelse i mitt liv*. (Varberg)

### **Konst, arkitektur, design (inkl trädgård)**

Tryggve Stiltberg: *Gotlandskyrkan under medeltiden*. (Gotland)

Björn Gremner: *Det blåvita guldets från Kina*. (Skövde)

Hedvig Mårdh: *Stilförmedlarna. Den gustavianska stilen under hundra år*. (Uppsala)

Gunilla Grahn-Hinnfors: *Signe, den glömda halvan bakom Thielska galleriet*. (Alingsås)

Ulf Zettersten: *Några bemärkta finländska arkitekter under 1900-talet*. (Nyköping)

Tom Sandqvist: *Kvinnliga finländska arkitekter*. (Nyköping)

Per Stymne: *Kraftverksarkitektur*. (Västerbergslagen)

Johan Asplund: *Arkitekten Gunnar Asplund*. (Västerbergslagen)

Gunvor Kuha: *Med penseln i min hand*. (Västerbergslagen)

Brita Weglin: *Om sitt konstnärsskap*. (Luleå)

Lars Storm, Staffan Nattsén och Ove Thorsén: *Känsla och förnuft – konstens olika uttryck*.  
(moderator Kersti Hellqvist). (Alingsås)

### **Lokalhistoria, hembygd, etnologi**

David Anthin: *Göteborgs Födelse. Utställningen "Låt hjärtat vara med" på Göteborgs stadsmuseum*. (Göteborg)

Anna Toräng: *Sigtuna Museums nuläge och planer*. (Sigtuna)

Sven Larsson: *När hallängarna blev svenskar efter 1645*. (Halmstad)

Ann-Charlotte Weimarck: *Jugendvillorna på Olympia i Helsingborg*. (Hälsningborg)

Göran Hedin: *Historiska källor och Nyckelspel i två akter*. (Nyköping)

Päivi Hellberg: *Finska förvaltningsområdet i Oxelösund*. (Nyköping)

Ulrika Lagerlöf-Nilsson: *Om prästfruar*. (Skara)

Andreas Karlsson: *Bland skogsrovare och skräppeskitar*. (Varberg)

Håkan Lind och Peter Johansson: *På vandring mot Lilla Paris*. (Vänersborg)

Gudrun Rydberg: *Restad gård under tre epoker*. (Vänersborg)

Ann-Louise Ebbestein: *Falu vattenhistoria*. (Västerbergslagen)

Anders Lif: *Erik Hahr – Arkitekten som formade Västerås*. (Västerås)

Fredrik Skott: *Utklädningsstraditioner förr och nu*. (Göteborg)

Kenneth Johansson: *En rumpmas möter Värmland*. (Kristinehamn)

Katarina Ek-Nilsson: *Gustaf Eriksson från Härads socken och hans uppteckningsarbete.*  
(Strängnäs)

### **Naturvetenskap, medicin, ekologi etc**

Birgitta Rubenson: *Internationaliseringen av läkarutbildningen.* (Eskilstuna)

Lena Milton: *Om barnmorskor.* (Skara)

Charlotta Fors: *Jorden sedd från Norden – kartritare och resenärer från 1600-talet. Hur trodde 1600-talets svenskar att världen såg ut?* (Strängnäs)

Eivor Martinus: *Igår sjöng näktergalen.* (Uddevalla)

Tomas Bannerhed och Svante Weyler: *Bevingade vänner.* (Strängnäs)

Ulf Danielsson: *Vårt klot är så ömkligt litet.* (Östersund)

Bengt Gustafsson: *Är det något särskilt med solen? Med universum? Med oss?* (Uddevalla)

### **Film och teater**

Ann-Kristin Wallengren: *Den kvinnliga amerikaemigranten på film – från crossdressare till politiker till Hollywoodfru.* (Hälsingborg)

Marie Steinrud: *Om skådespelerskor.* (Skara)

### **Media, mediateknik**

#### **Musik**

Gunnar Wennerberg Sällskapet: *Gluntarne.* (Skövde)

Bengt Olerud, Leif Svensson och Hans Blomgren: *Gluntarne.* (Gävle)

Erik Sundström: *Musiken sviker ej Dig.* (Luleå)

Fride Jansson: *Finland 100 år och musiken.* (Nyköping)

Göran Modén och Mirella Sarp (piano): *Peterson-Berger i ord, ton och bild.* (Östersund)

### **Arkeologi**

Karin Bojs: *Min europeiska familj de senaste 54 000 åren.* (Uddevalla)

Karin Bojs: *DNA-trådar till våra rötter.* (Östersund)

Anders Hammarlund: *Bärnstensvägen.* (Gotland)

Curt Lofterud: *Jägarkulturens uppkomst och utveckling med utgångspunkt i Frankrike.*  
(Östersund)

### **Antiken**

Ingmar Karlsson: *Arvet från Bagdad – hur vårt grekiska arv förvaltades och berikades.*  
(Alingsås)

Ida Östenberg: *Levande och döda på begravingar i Rom (The Walking Dead).* (Uddevalla)

Gullög Nordquist: *Farlig kult. Varulvar och människooffer vid Zeus Lykaions helgedom i Arkadien.* (Uppsala)

## **Språk**

Olle Josephson: *Vart är svenska språket på väg?* (Nyköping)

Björn Melander: *15 år med svensk språkpolitik–var det en bra idé?* (Uppsala)

## **Personer, personhistoria**

Ingmar Söhrman: *Den sanna historien om Dracula. Mannen – Myten – Legenden.* (Göteborg)

Peter Thalén: *Martin Luther, reformator, musiker, livsnjutare.*(Gävle)

Per Svensson: *Om Martin Luther.* (Skara)

Gunilla Wallin: *Martin Luther – Människan och reformatorn.* (Vänersborg)

Anders Ahlberg: *Luther och hans bibel.* (Västerås)

Jan Stolpe: *Michele de Montaigne.* (Karlstad)

Gunnar Wetterberg: *Axel Oxenstierna – Makten och klokskapen.* (Skövde)

Martin Ekman: *Anders Celsius.* (Västerbergslagen)

Göran Nordblad: *Vetenskapsmannen Alexander von Humboldt.* (Varberg)

Maria Hartman: *Axel von Fersen d y.* (Strängnäs)

Åsa Arping: *Fredrika Bremer i Amerika.* (Göteborg)

Monica Hilding: *Falun – Shanghai t/r. Selma Lagerlöfs sys-terson i den kinesiska tullens tjänst.* (Kristinehamn)

Dag Sebastian Ahlander: *Mannerheim, Nordens siste hjälte.* (Västerås)

Katarina Ek-Nilsson: *August Strindberg – trodde på Gud men tyckte illa om honom.* (Östersund)

Håkan Attius: *Gluntarnes fader Gunnar Wennerberg.* (Gävle)

Carlhåkan Larsén: *En man med två huvuden – om Falstaff, fakir och Axel Wallengren.* (Kalmar)

Birgitta Sandström: *Emma Zorn. Ett helpporträtt av en konstnärshustru.* (Uddevalla)

Olle Söderblom: *I skuggan av Nathan.* (Lidingö)

Maja Hagerman: *Rasbiologens gåta – om Herman Lundborg.* (Västerås)

Johan Svedjedal: *Karin Boye.* (Gävle)

Caroline Krook: *Författarinnan Britt G Hallqvist.* (Lidingö)

Björn Ranelid: *Om sitt liv.* (Varberg)

Henrik Berggren: *Att bära världen* (om Dag Hammarskjöld). (Kristinehamn)

## **Filosofi, religion, livsåskådning etc**

- Sara Risberg: *Den heliga Birgittas hus i Rom under medeltiden*. (Eskilstuna)
- Kristina Kappelin: *Påven som kom ner på jorden*. (Alingsås)
- Svante Nordin: *Filosoferna. Den moderna världens födelse och det västerländska tänkandet, 1776 – 1900*. (Hälsningborg)
- Antoon Geels: *Där allt tiger och är orörligt stilla. Skomakaren Hjalmar och mystiken*. (Hälsingborg)
- Jonas Otterbeck: *Vad är islam? Levd islam och texten*. (Hälsingborg)
- Jonas Svensson: *Muslimsk mångfald idag*. (Kalmar)
- Klas Hansson: *Kyrkan i fält – om fältprästverksamheten*. (Strängnäs)
- Jan Hermansson: *Religion på gott och ont*. (Vänersborg)
- Ulf Luthman: *Pilgrimsvandring till Santiago di Compostela*. (Västerås)
- David Thurffjell: *Det gudlösa folket – om de postkristna svenskarna*. (Västerås)
- Arne Jarrick: *Det finns inga häxor*. (Karlstad)

## **Varia**

- Odd Zschiedrich: *Svenska Akademien – snille och smak under 230 år*. (Alingsås)
- Margareta Attius Sohlman: *Sibirien – det sovande landet*. (Gävle)
- Martin Rydell: *Att vara rolig på allvar*. (Kalmar)
- Per Kristensson: *Produktionens logik*. (Karlstad)
- Inger Grimlund: *Med en doft av det italienska köket*. (Lidingö)
- Fredrik Eytzinger: *Salomoniska magiska konster*. (Skövde)
- Katarina Erasmie: *Färgernas magi*. (Varberg)
- Annika Sandén: *Bödlar. Liv, död och skam*. (Västerås)
- Bo Lundmark: *Människor och möten i Sápmi*. (Östersund)
- Linda Strand Lundberg: *Bland kvacksalvare och nättroll*. (Kristinehamn)
- Molle Kammert Sjölander: *Med andras ord*. (Kristinehamn)
- Anna Blennow: *Vandring genom seklerna. Guideböcker till Rom genom tiderna*. (Göteborg)